



**UMOWA
FMIA/.....06/24**

zawarta w dniu czerwca 2024 roku pomiędzy:

Fundacją Made in Art z siedzibą w Poznaniu, ul. Bonin 26, 60-658 Poznań wpisaną do KRS prowadzonego przez Sąd Rejonowy Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu VIII Wydział Gospodarczy pod numerem KRS 0000329905 posiadającą NIP 781 183 68 94 oraz REGON 301110477, reprezentowaną przez: Andżelikę Jabłońską, Prezeską Zarządu Fundacji, Ryszarda Strabla – Członka Zarządu, zwaną dalej **Organizatorem**,

a Panią/em
zamieszkałą/ym
zwaną/ym dalej Wynajmującym

zwanych dalej Stronami.

§ 1. Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem umowy jest wynajem projektów wyłonionych w ramach konkursu „Open Call. Wytchnienie 2024”, których twórcą jest Wynajmujący, które stanowią integralną część niniejszej Umowy i określane będą dalej „Obiektami:
2. Wynajmujący użyczą Obiekty na potrzeby ich ekspozycji podczas wystawy głównej Poznań Design Festiwal 2024 pt. STREFY WYTCHNIENIA.
2. Szacunkowa wartość Obiektu wynosi.....
3. Wystawa odbędzie się w dniach 25–27.10.2024, w Starym Browarze, w Słodowni +1.
4. Koordynatorem_ką wystawy z ramienia Organizatora jest.....
5. Strony oświadczają, że wypełniły obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio zostaną przekazane w ramach wykonania tej umowy a nie będących stroną ww. umowy.

§ 2. Zasady realizacji umowy

1. Wynajem Obiektów następuje od 10 października 2024 roku do 10 listopada 2024 roku. Obiekty zostaną zwrócone Wynajmującemu w terminie nie później niż dwa tygodnie od zamknięcia wystawy.
2. Obiekty zostaną dostarczone przez Wynajmującego do Organizatora w obustronnie ustalonym i zaakceptowanym terminie, po 10 października 2024 roku, lecz nie później niż 7 dni przed zaplanowanym otwarciem wystawy.
3. Każdorazowe wydanie oraz zwrot Obiektów zostaną potwierdzone protokołem zdawczo-odbiorczym (wydania oraz zwrotu), zawierającym wykaz Obiektów, dokumentację zdjęciową. Protokoły zdawczo odbiorcze stanowiąc będą integralny Załącznik do niniejszej Umowy.
4. Obiekty będą ubezpieczone na czas trwania wystawy przez Organizatora.

§ 3. Prawa i obowiązki Wynajmującego

1. Wynajmujący oświadcza, że jest autorką/em Obiektów i posiada możliwość ich publicznego eksponowania nie naruszając praw osób trzecich. W przypadku zgłoszenia roszczeń dotyczących Obiektów przez osoby trzecie, Wynajmujący zwalnia Organizatora z wszelkiej odpowiedzialności względem tych osób.
2. Wynajmujący ma prawo obecności podczas pakowania, rozpakowywania, transportu.
3. Wynajmujący jest zobowiązany do samodzielnego montażu i demontażu Obiektów na wystawie oraz innych prac związanych z przedmiotem niniejszej umowy.
4. Terminy i miejsce wymienionych prac zostaną ustalone przez Strony i obustronnie zaakceptowane.
5. Wynajmujący udziela Organizatorowi licencji wyłącznej na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami na korzystanie z autorskich praw majątkowych do Obiektu w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - a) w zakresie rozpowszechnienia Obiektu i jego wizerunków poprzez publiczne wystawianie go w przestrzeniach galerii, innych instytucji kultury i sztuki, a także w ramach innych festiwali designu w Polsce i poza jego granicami.
 - b) w zakresie publicznego udostępniania dokumentacji Obiektu i jego wizerunku na stronach internetowych, w prasie, w radiu i telewizji.
 - c) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Obiekt utrwalono, a także na wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy.
5. Wynajmujący oświadcza, że zapoznał się z planami sali wystawienniczej oraz przestrzeni, które zostaną wykorzystane do wystawy i nie wnosi do nich żadnych zastrzeżeń.

§ 4. Prawa i obowiązki Organizatora

1. Organizator zapewnia Wynajmującego, że Obiekt będzie wystawiany i prezentowany w warunkach ogólnie przyjętych dla wystawiania i przechowywania dzieł tego typu
2. Organizator zobowiązuje się ubezpieczyć Obiekty wypożyczone na czas trwania wystawy przez Wynajmującego, zgodnie z wartością wskazaną w par. 1. ust. 3.
3. Zwrócić wynajęte Obiekty w stanie nieuszkodzonym w terminie określonym w par. 2 ust. 1 niniejszej Umowy.
4. W przypadku uszkodzenia Obiektów Organizator niezwłocznie powiadomi Wynajmującego o zaistniałej szkodzi.
5. Organizator będzie promować Obiekt wskazując wszelkie informacje ustalone z Wynajmującym.
6. Organizator ustali z Wynajmującym ostateczny sposób aranżacji przed aranżacją.

7. Organizator zobowiązuje się wykorzystywać Obiekty wyłącznie w celu prezentacji na wystawie opisanej w par. 1 oraz w celach promocyjnych.

8. Organizator wykona dokumentację fotograficzną Obiektów oraz ma prawo do wszelkiej cyfrowej reprodukcji i innych w celach promocyjnych i dokumentacyjnych wystawy.

§ 5. Wynagrodzenie

1. Za wypożyczenie Obiektów Wynajmujący otrzyma wynagrodzenie w kwocie 2000,00 zł brutto (słownie: dwa tysiące złotych 00/100), przelewem na konto bankowe Wynajmującego nr

.....

w terminie 14 dni od daty przekazania Obiektów, po potrąceniu niezbędnych opłat podatkowych.

§ 6. Kary umowne

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązania, w tym w szczególności niewykonania przedmiotu Umowy, niezgodnego z wymienioną w niniejszej umowie warunków lub/i w umówionym terminie, Wynajmujący zapłaci na rzecz Organizatora karę umowną w wysokości 30% kwoty należnego mu na mocy umowy wynagrodzenia, o którym mowa w par. 6 ust. 1.

2. W przypadku niewywiązania się przedmiotu umowy Wynajmujący traci prawo do wynagrodzenia.

4. Organizator zapłaci Wynajmującemu karę umowną w przypadku nieuzasadnionego odstąpienia od umowy w wysokości 30% kwoty, o której mowa w par. 6 ust. 1.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Strony oświadczają, że mają pełną zdolność do czynności prawnych i są prawidłowo umocowane do zawarcia niniejszej umowy.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie znajdują przepisy Kodeksu cywilnego, przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz powszechnie obowiązujące na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej przepisy prawa.
3. Strony będą dążyć do polubownego i konsensualnego rozstrzygnięcia wszelkich sporów wynikłych na tle niniejszej umowy. W razie niemożności rozstrzygnięcia sporu w ten sposób, Strony zgodnie postanawiają, że sądem właściwym do rozpoznania sporu będzie sąd właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.
4. Wszelkie zmiany i uzupełnienia postanowień umowy wymagają zawarcia aneksu w formie pisemnej do umowy pod rygorem nieważności.
5. Umowę sporządzono w języku polskim w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Wynajmujący

Organizator